

37 FESTIVAL DE CINE DE HUESCA

Del 4 al 13 de junio de 2009










HORA	DÍA LOCAL	JUEVES 4	VIERNES 5	SÁBADO 6	DOMINGO 7	LUNES 8	MARTES 9	MIÉRCOLES 10	JUEVES 11	VIERNES 12	SÁBADO 13
11:00 h.	TEATRO OLIMPIA										THE UGLY DUCKLING AND ME! (*) (El patito feo) Michael Hegner, Karsten Klierich
11:00 h.	Salón de actos DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE HUESCA		TO ΒΛΕΜΜΑ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ (La mirada de Ulises) Theo Angelopoulos		ΤΡΙΑΛΟΓΙΑ: ΤΟ ΛΙΒΑΔΙ ΠΟΥ ΔΑΚΡΥΖΕΙ (Eleni) Theo Angelopoulos						
12:00 h.	Salón de actos DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE HUESCA			EL GRITO DEL SUR: CASAS VIEJAS Basilio Martín Patino		FORO EUROPA (I)	FORO EUROPA (II)	FORO EUROPA (III)	FORO EUROPA (IV)		PREMIOS DEL CONCURSO IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES
17:00 h.	TEATRO OLIMPIA	THE FIXER UPPERS (Ases de la mala pata) Charles Rogers THE MERRY WIDOW (La viuda alegre) Ernst Lubitsch	THEY DIED WITH THEIR BOOTS ON (Murieron con las botas puestas) Raoul Walsh	THE BIG SLEEP (El sueño eterno) Howard Hawks	AN AFFAIR TO REMEMBER (Tú y yo) Leo McCarey	THE SANDPIPER (Castillos en la arena) Vincente Minelli	THE FRONT PAGE (Primera plana) Billy Wilder	UNA GIORNATA PARTICOLARE (Una jornada particular) Ettore Scola	MADRID Basilio Martín Patino	ΤΟΠΙΟ ΣΤΗΝ ΟΜΙΧΛΗ (Paisaje en la niebla) Theo Angelopoulos	
17:00 h.	Salón de actos DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE HUESCA		NO SE QUEDAN CORTOS URUGUAY Cortometrajes (I)	CONCURSO IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES (III)	MUESTRA DE CINE ARAGONÉS 2008 Cortometrajes	NO SE QUEDAN CORTOS URUGUAY Cortometrajes (II)	INVIDEO Cortometrajes (I)	INVIDEO Cortometrajes (II)	DIRECTORES DE CULTO Cortometrajes Jens Jonsson (I)	DIRECTORES DE CULTO Cortometrajes Jens Jonsson (II)	PREMIOS DEL CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES
17:00 h.	AUDITORIO DEL PALACIO DE CONGRESOS		CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (I)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (II)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (III)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (IV)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (V)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (VI)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (VII)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (VIII)	
19:30 h.	Salón de actos DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE HUESCA	CONCURSO IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES (I)	CONCURSO IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES (II)	CONCURSO IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES (IV)	CONCURSO IBEROAMERICANO DE CORTOMETRAJES (V)	CONCURSO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES (I)	CONCURSO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES (II)	CONCURSO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES (III)	CONCURSO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES (IV)	CONCURSO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES (V)	PREMIOS DEL CONCURSO INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES
19:30 h.	TEATRO OLIMPIA	UN CONTE DE NOËL (Un cuento de Navidad) Arnaud Desplechin	OJOS VERDES Basilio Martín Patino	ΜΙΑ ΑΙΩΝΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΜΕΡΑ (La eternidad y un día) Theo Angelopoulos	ACNÉ Federico Beiroj	KIRSCHBLÜTEN-HANAMI (Cerezos en flor) Doris Dorrie	LITTLE ASHES (Sin límites) Paul Morrison	QUERIDÍSIMOS VERDUGOS Basilio Martín Patino A LA SOMBRA DE LA ALHAMBRA Basilio Martín Patino	EL POLLO, EL PEZ Y EL CANGREJO REAL José Luis López Linares	ESPEJOS EN LA NIEBLA Basilio Martín Patino	
22:00 h.	AUDITORIO DEL PALACIO DE CONGRESOS		21:00 Horas CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (V)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (VI)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (VII)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (VIII)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (I)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (II)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (III)	CONCURSO EUROPEO DE DOCUMENTALES (IV)	
22:00 h.	TEATRO OLIMPIA										CLAUSURA ÜÇ MAYMUN (Tres monos) Nuri Bilge Ceylan
22:30 h.	TEATRO OLIMPIA	VALS IM BASHIR (Vals con Bashir) Ari Folman	IL DIVO (El Divino) Paolo Sorrentino	EL NIÑO PEZ Lucía Puenzo	LA TETA ASUSTADA Claudia Llosa	25 KILATES Patxi Amezcua	LADY JANE Robert Guédiguian	PING-PONGKINGEN (El rey del ping-pong) Jens Jonsson	WOLKE 9 (En el séptimo cielo) Andreas Dresen	ANTICHRIST (Anticristo) Lars von Trier	

Cine y Gastronomía

Jueves 11 de junio a las 22:00 horas en el restaurante *La Taberna de Lillas Pastia* degustación de una cena basada en la película *EL POLLO, EL PEZ Y EL CANGREJO REAL* de José Luis López Linares. Venta de entradas en la Oficina de Información del Festival en el Círculo Oscense (Casino - planta 1ª), (Tel. 974 215 333) y en el propio restaurante (Tel. 974 211 691).

(*) Todos los niños al Festival: Socios Caitú, dos entradas gratis, infórmate en tu oficina CAI. No socios Caitú, 1 Euro/persona.

Sólo son de pago las sesiones de la sección Muestra de Cine Europeo y la Clausura.

	Concurso Iberoamericano de Cortometrajes		Premio "Ciudad de Huesca". Basilio Martín Patino		No se quedan cortos. Uruguay
	Concurso Internacional de Cortometrajes		Premio "Luis Buñuel". Theo Angelopoulos		Cine y Gastronomía
	Concurso Europeo de Documentales		Ventana clásica: Dos mejor que uno		Todos los niños al Festival
	Muestra de Cine Aragonés		Foro Europa		Directores de Culto: Jens Jonsson
	Muestra de cine europeo		Nuevas miradas: Invideo		Clausura.

venta de entradas en:



CAJEROS
www.cai.es

